

**Fulvio Giacomo Colafelice**, nato a Lecce nel 1963, ha studiato composizione con i maestri Paolo Arcà, Ottavio De Lillo e Valentin Miserachs e pianoforte con i maestri Gregorio Goffredo e Michele Marvulli, diplomandosi in pianoforte presso il Conservatorio di Bari. Ha inoltre conseguito la Laurea in Ingegneria Informatica presso il Politecnico di Milano. È risultato vincitore del concorso ordinario, per esami e titoli, di abilitazione per l'insegnamento di "Educazione Musicale" nella scuola secondaria di primo e secondo grado, posizionandosi al 1° posto in graduatoria. È, altresì, risultato vincitore dei concorsi a cattedre per l'accesso ai ruoli nei conservatori di musica per il posto di "Accompagnatore al pianoforte" e per gli insegnamenti di "Teoria, solfeggio e dettato musicale" e "Lettura della partitura" (1° posto in graduatoria). Dal 1988 insegna "Lettura della partitura" in Conservatorio. Ha frequentato corsi annuali su varie metodologie didattiche musicali: Kodaly presso l'Università Estiva di Esztergom, Orff presso l'Orff-Schulwerk Gesellschaft Deutschland di Monaco, analisi musicale presso l'Accademia Musicale Pescarese. Dal 1985 al 1992 ha lavorato in qualità di maestro collaboratore presso il Teatro Petruzzelli, partecipando anche a diverse tournée all'estero, e presso l'Accademia Lirica Mantovana. In qualità di pianista accompagnatore ha eseguito svariati concerti in duo canto-pianoforte e violino-pianoforte. Dal 2002 al 2006 è stato il docente del corso online "Costruzione di pagine web interattive: DHTML" presso la Garamond di Roma e dal 2004 al 2009 è stato docente di Informatica musicale presso il Conservatorio di Musica di Matera e l'Università di Bari. Dal 1999 al 2008 ha creato e gestito il sito web del Conservatorio di Matera. Attualmente continua l'attività di docente di "Lettura della partitura" presso il Conservatorio Statale di musica "N. Piccinni" di Bari. È membro del Consiglio di Amministrazione dell'Istituzione Concertistica delle Murge, in Altamura.